



BIOGRAPHIE

« Au-delà du décor réalisé, l'œuvre apporte une profondeur de champs, une autre dimension, un espace d'évasion, une perspective élargissant l'environnement qui acquiert alors un caractère insolite. L'art permet de prendre de l'envol, de s'exprimer, de s'amuser, de grandir ensemble, de se démarquer ! » **Miguel Donguy**, est un artiste **peintre muraliste**, de la **Maison des Artistes à Paris depuis l'an 2000**. Il réalise depuis **plus de 12 ans** des peintures murales décoratives intérieurs et extérieurs sur tous types de supports, créant ainsi des espaces vivants et originaux. Egalement, **Miguel Donguy** travaille souvent dans le cadre de la rénovation de la décoration d'un lieu, de l'embellissement de surfaces quelconques, de décors scéniques : il utilise l'environnement extérieur en l'intégrant complètement dans son œuvre (angles, portes, fenêtres, mobiliers urbains, armoire électrique, décoration, motifs,...). Le lieu acquiert avec lui une véritable **notoriété**, de par son originalité, son aspect ludique.

Né en **1969 à St Brieuc**, en Bretagne, Miguel Donguy est tout d'abord animateur de voile auprès des jeunes, puis il devient rapidement **artiste peintre** de par son engouement pour le dessin des personnages. C'est un peintre de terrain communicatif qui rentre en contact facilement avec l'entourage du lieu qu'il embellit, plutôt qu'un peintre d'atelier isolé. Il rentre aux **Beaux Arts** à la Mairie de Paris 12^{ème} en **1992** puis Il suit plusieurs formations : **Excalibur** en **1995**, où il apprend à réaliser des décors en trompe l'œil dans le cadre de chantiers d'insertions. **Sigma Formation** en **1993**, où il parfait sa technique de dessins d'animations style Walt Disney. Il fonde plusieurs associations avec des amis, comme « **la Tête dans la Lune** », de **1996 à 1998**, véritable vivier d'amis artistes, « **Lez'arts** » de **1998 à 2001**, où ils réalisent plusieurs fresques en partenariat avec plusieurs autres artistes. Il devient **médiateur artistique**, adulte-relais, en partenariat avec la Politique de la Ville **depuis 2002**, au sein de son association **Ligne de Mire** qu'il crée à l'occasion. Il gère un atelier à l'Armée du Salut Paris 13^{ème}. Depuis août 2007 il s'associe avec l'artiste peintre **Véronique VALIER** pour des créations murales sous l'appellation « **TOUBAOBAB** ». Il a déjà réalisé une vingtaine de fresques, une quarantaine de toiles.

OEUVRES



■ ENVIRONNEMENT SCENIQUE

- Théâtre de la MARE au DIABLE Direction H. LAZARINI
Pièce d'Eugène LABICHE " Le voyage de MrPERRICHON "
- Le DIVAN du MONDE, Paris, Lettrage pour les musiciens de " JADALLYS "

■ DECORS PEINTS

- | | |
|------|--|
| 2007 | -« TOUPROCH » 30 M2 ADOMA Paris 14 ^{ème}
-« TOULABA » 30M2 ADOMA Paris 13 ^{ème}
-« TOUBAOBAB de LOGUIVY » 7M2 avec l'Artiste
Véronique VALIER Bretagne |
| 2006 | -« LA PORTE DOREE » 3 M2 Loguivy Bretagne 2006 |
| 2005 | -« SCULPTURE EXOTIQUE » OPAC de Champigny 94,
hall extérieur 110M ²
- « PUB IRLANDAIS » Brigade des Sapeurs Pompiers de
Paris, Foyer Centre de Créteil 94, mur intérieur 18M ² . |
| 2004 | -« CA DECALLE » Brigade des Sapeurs Pompiers de Paris,
Centre Chaligny, Paris 12ème, intérieurs du foyer 120M ²
-« SAUTS DE MAIN » Brigade des Sapeurs Pompiers de
Paris, Centre de Chevilly 94, mur intérieur du gymnase 65M ²
- « 4 MAINS-2 PIEDS OU LE CHEMIN DE L'ECOLE »,
peinture extérieure 50M ² DASCO à l'école Franc Nohain, Paris
-« CHEMIN POTIER, YOU AND ME » décors d'intérieur,
12M ² chez un particulier,Guadeloupe 97 |
| 2003 | -« INVITE LA JUNGLE... » OPAC de Paris 20 ^{ème} , hall intérieur 90M ² |
| 2002 | -« AU FIL DU CONDUCTEUR » pour l'association Arrimages,
Montfermeuil 93, œuvre participative sur mur extérieur 60M ² |
| 1998 | -« LE CHASSEUR DES TENEBRES » 4 M2 Lieu-dit: "Fresq Coz" chez
un particulier à Pontaven 56 Bretagne. |
| 1995 | -« LE DEFI DES ARTISTES » 20 M ² Ville de Binic 22 Prix de la
Goëlette Blanche |

■ PEINTURES DECORATIVES PARTICIPATIVES

- | | |
|-----------|---|
| 2003-2004 | Atelier BD, peinture « BOUTON ROUGE »
en direct sur toile durant un spectacle de clowns
pour l'Armée du Salut, Paris 13 ^{ème} |
| | Peintures participatives durant des repas de quartiers
pour la CAF, Paris 13 ^{ème}
Peinture en directe « BEN RU EN DANSE » 5M ²
salle Marcel Cerdan pour l'association Aquilone Paris 13 ^{ème} |
| 2001-2002 | Espace de quartier Daviel, Paris 13 ^{ème} :
participation à la vie associative du quartier.
Toiles participatives pour les fêtes de quartier avec la CAF Paris 13 ^{ème} . |
| 2001-1998 | Ateliers dessins
« MEKTOUB » peinture décorative 20M ² murale participative intérieure
avec Emmaüs Paris 13 ^{ème}
« LES PIEDS AU MUR » peinture murale intérieure 12M ² participative à
l'Espace de quartier Souham Paris 13ème
« LA TÊTE DANS LA LUNE » Peinture murale décorative participative 45M ²
Hôpital de la Salpêtrière Paris 13 ^{ème}
Décors sur panneaux en bois 10M ² « FIL ROUGE »
pour les salons « Mieux vivre et préparer sa retraite »,
Mutualité de Paris pour la FMP |
| 1996-1998 | |



■ PEINTURE EN DIRECT- SPECTACLE

- **PARIS Macadam** Le carnaval à Paris 2001
 - **MUAY TAI** Combats de boxe halle Carpentier 2002
 - **AQUILONE** " Les Rencontres de danse " de 2004 à 2007
Salle M. Cerdan et gymnase Carpentier - Paris
- **Les AMATREIZES** 2006-2007 au théâtre du LIERRE - Paris 2006
 - **PUBLIMOD** laboratoire photo. Professionnel - Paris 2005
 - **Casino L.BARRIERE** « Le Croco dans les voiles » 2006



■ EXPOSITIONS

- | | |
|---------------|--|
| Mai-Juin 2007 | - Maison de l'Outre-Mer de SARCELLES invité par l'artiste d'origine haïtienne Gary LEGRAND |
| 2006 | - Théâtre du LIERRE programmatrice Carmelinda BRUNI
Lors des " Matières à conversation " ...sur le mime - Paris 13eme 2006 |
| | - "Escale OUTRE MER" avec l'artiste Gary LEGRAND
Organisé à Epinay sur Seine 2006 |
| | - Théâtre des JACOBINS avec l'aide de Julien DONGUY pour " Les Insolites " Ville de Dinan 2006 |
| Nov 2006 | - Casino L. BARRIERE St Malo avec l'aide de Julien DONGUY |
| 2003 | - l'Art Puces CAFE ancien Bar jazz et blues de Saint-Ouen pour le concert de " COOLSTAF " 2003 |

■ LOGOS

- | | |
|------|--|
| 2006 | - DALIE Photographe |
| 2002 | - LIGNE de MIRE « Actions de proximité à caractère artistique » |
| | - La FETE de L'EAU événements festifs et culturels |
| 2001 | - PHENIX Compétiteur boxe |

■ ILLUSTRATIONS

- | | |
|-----------|--|
| 2007 | - Expédition Baleine en baie de prony- Collège de KAMERE
Nouvelle Calédonie - Responsable E.DONGUY enseignant EPS |
| 2005-2006 | - Mouvance d'ARTS Visuels pour " Entrez dans la danse 2004 " <ul style="list-style-type: none"> - ARDEVA recueil de témoignages
" Rue du lien social " illustrations avec le personnage Ben RU 2004 |
| | - AscenDANSE 13 réalisations d'illustrations type BD pour activité "Coloriage" 2006 |
| 1999 | - Brigade des Sapeurs Pompiers de Paris- CAF de Paris
- Agence Cactus Bleu, Paris- ACB Création, Paris - « Squatte ta Mairie » illustration pour tee-shirts et atelier Bande dessinée |

■ ATELIERS

- | | |
|-----------|---|
| 2007 | - Antenne JEUNES Sud 13 - Mairie de PARIS et Ligue de L'Enseignement - BD |
| 2005 | - Bibliothèque HERGE PARIS 19eme - BD |
| 2004-2006 | - Espace Créativité CHRS CANTAGREL PARIS 13eme
BD et peinture collective sur toile |
| 2003-2007 | - Association Mouvance d'Arts Ateliers enfants Paris 12 ^{ème} avec la chorégraphe Valérie Gros DUBOIS |

Création de la marque professionnelle déposée : Croq'Odeal DONGUY Inaugurée au casino Lucien BARRIERE de Saint – MALO en novembre 2006

Site : www.croq-o-dealdonguy.fr

Agent Artistique : Yann LADOUCETTE

